|  |  |
| --- | --- |
|  | Приложение 1к постановлению администрации Иркутского районного муниципального образования от «\_15\_\_\_» \_\_02\_\_\_\_\_2018 №\_102\_\_ |

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**О ПРОВЕДЕНИИ ЕЖЕГОДНОГО КОНКУРСА НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ**

**«МУЗЫКАЛЬНЫЕ РОДНИКИ»**

1. **ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

Положение о проведении ежегодного конкурса народных инструментов «Музыкальные родники» (далее – конкурс) устанавливает цели, задачи и условия его проведения.

Конкурс проводится среди учащихся муниципальных учреждений дополнительного образования Иркутского районного муниципального образования детских музыкальных школ и детских школ искусств (далее –Учреждения ).

 Руководство подготовкой и проведением конкурса осуществляет отдел культуры комитета по социальной политике администрации Иркутского районного муниципального образования (далее – Организатор).

 Организатор обеспечивает проведение информационной кампании.

Информация о проведении конкурса и его итогах размещается на официальном сайте Иркутского районного муниципального образования [www.irkraion.ru](http://www.irkraion.ru) и публикуется в газете «Ангарские огни».

**2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

Цель: Поддержка молодых дарований детского художественного образования и творчества в Иркутском районе.

 Задачи:

1. Выявление талантливых, одаренных учащихся Учреждений;
2. Повышение качества преподавания специальных дисциплин и исполнительского мастерства учащихся;
3. Содействие развитию творческого и интеллектуального потенциала, самореализации учащихся в сфере изобразительного искусства;
4. Популяризация народных инструментов.
5. **ДАТА И ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ**

Дата и время проведения конкурса определяется нормативно - правовым актом администрации Иркутского районного муниципального образования.

1. **МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ**

Конкурс проводится в МУ ДО ИРМО «Пивоваровская ДШИ» по адресу: Иркутская область, Иркутский район, с. Пивовариха. ул. Дачная, д.6.

**4.УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ**

В конкурсе принимают участие учащиеся класса народных инструментов Учреждений.

 Конкурс проводится в 2 номинациях:

1 номинация – Солисты (игра на инструментах: баян, аккордеон, домра, гармонь, гитара)

2 номинация – Ансамбли (от 2 до 12 человек)**.**

К участию в конкурсе допускаются исполнители в возрасте от 7 до 16 лет включительно, прошедшие отборочный тур в своем Учреждении.

Для участников конкурса установлены следующие возрастные группы:

 В 1 номинации: от 7 до 9 лет младшая группа, от 10-12 лет средняя группа, 13-14 лет старшая группа, 15-16 лет молодежная группа.

Во 2 номинации: с 8 до 16 лет включительно.

 Возрастная группа определяется на основании копии свидетельства о рождении (паспорта) на день проведения конкурса.

Порядок выступлений участников устанавливается из учета возраста участников от младшей группы к старшей.

Конкурсанты исполняют 2 произведения контрастных по характеру.

Все прослушивания проводятся публично. Программа, указанная в заявке, после поступления её Организатору, изменению не подлежит.

**5.КРИТЕРИИ ОЦЕНОК**

Критерии оценок для солистов:

1. Навыки интонирования, звуковедения;
2. Исполнение с характерными особенностями музыкального жанра и основного стилистического направления;
3. Создание художественного образа;
4. Безукоризненность технического исполнения и точная передача авторского текста.

Критерии оценок для ансамблей:

1. Навыки интонирования, звуковедения;
2. Исполнение с характерными особенностями музыкального жанра и основного стилистического направления;
3. Создание художественного образа;
4. Безукоризненность технического исполнения и точная передача авторского текста.
5. Стилевая грамотность;
6. Высокая профессиональная культура звука;
7. Умение слышать партнера.

**6. ЖЮРИ КОНКУРСА**

В состав жюри входят:

Начальник отдела культуры комитета по социальной политике администрации Иркутского районного муниципального образования, преподаватели Областного музыкального колледжа и преподаватели учреждений дополнительного образования г. Иркутска (по согласованию).

Количество членов жюри не менее трех.

Жюри конкурса оценивает участников по критериям по 10 балльной оценочной системе и оставляет за собой право:

1. Делить места между победителями;

2. Присуждать специальные призы и дипломы за лучшее исполнение отдельных произведений из конкурсной программы;

3. Награждать призами и дипломами преподавателей, подготовивших лауреатов;

4. Принимать решение о сокращении программы или прекращении исполнения, выходящего за рамки регламента.

Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

**7. ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ ВОПРОСЫ**

 Заявка на участие в конкурсе принимаются за 10 дней до объявленной даты проведения конкурса. Заявки по форме, установленной Приложением к настоящему положению, предоставляются Организатору по адресу:

г. Иркутск, ул.Карла Маркса,40 или на электронный адрес: tak339488@mail.ru, контактный телефон 8-3952-718-047 и по адресу: Иркутский район, с.Пивовариха, ул.Дачная,6, муниципальное учреждение дополнительного образования Иркутского районного муниципального образования «Пивоваровская детская школа искусств», телефон 8-3952-698-347.

К заявке необходимо приложить ксерокопию свидетельства о рождении или паспорта участника, согласие на обработку персональных данных.

**8.ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ, НАГРАЖДЕНИЕ**

Участники конкурса, занявшие по результатам конкурса 1,2,3 места в каждой номинации – награждаются дипломами, удостаиваются звания лауреатов конкурса и награждаются статуэтками.

Участники конкурса, занявшие 4, 5 места в каждой номинации, награждаются дипломами, удостаиваются звания дипломантов конкурса.

Участники конкурса (не более 40) награждаются благодарностями.

**9. ФИНАНСИРОВАНИЕ МЕРОПРИЯТИЯ**

Расходы, связанные с организацией и проведением конкурса, несет администрация Иркутского районного муниципального образования в пределах доведенных лимитов бюджетных обязательств на указанные цели на соответствующий финансовый год.

 Первый заместитель Мэра района И.В.Жук

|  |  |
| --- | --- |
|  | Приложениек положению о проведении ежегодного конкурса народных инструментов «Музыкальные родники» |

|  |
| --- |
| **Заявка**Участника конкурса народных инструментов «Музыкальные родники» 1. ФИО участника \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_1. Число, месяц, год рождения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Год обучения, полных лет\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Учебное заведение (Название, адрес, телефон)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. ФИО преподавателя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. Программа выступления (указать автора с инициалами, название)
6. Копия свидетельства о рождении.
7. Согласие на обработку персональных данных (прилагается).

 1. (Хронометраж мин.\_\_\_\_\_) 2. (Хронометраж мин.\_\_\_\_\_) Директор ФИО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Подпись\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  |